



# Scheepvaartmuseum Baasrode



[Terug naar website](#)



8 Maart zijn de vrijwilligers uit hun blokken geschoten we mogen weer enkele nieuw gezichten verwelkomen. 9, 10 en 11 maart trok een zware storm gepaard met rukwinden over Baasrode deze ging hard te keer zodanig dat er flink wat schade

te betreuren viel aan de daken van de atelier Van Praet-Dansaert.

Het atelier van 1895 krijgt het hard te verduren verschillende ruiten vliegen uit hun sponningen de scherven liggen verspreid over het grasveld in een straal van meer dan twintig meter. Stukken van de dakpanelen zijn met zo'n kracht op de grond terecht gekomen dat ze zich 10 a 15 centimeter in de grond geboord hebben. Men moet er niet aan denken dat er op dat ogenblik bezoekers hadden geweest of de vrijwilligers het atelier gingen openen of sluiten.

Met in het achterhoofd dat er op 29 maart Opening Seizoen de site er behoorlijk moet uitzien werd er een ploeg samengesteld die het omliggende van de ateliers ruimden van het puin en glas. Enkele kruiwagenlading waren hiervoor nodig.

Op de houtzolder waren er grote gaten in het dak net boven de opslagplaats van

het hout dat er al meer dan dertig jaar ligt te drogen, het was dus zaak de toestand van het hout te beschermen tegen het hemelwater. Het hout werd afgedekt met al onze plastic zeilen we kamen er ternauwernood mee toe. In de laatste week van maart zetten de vrijwilligers zich dubbel om de gehele site te ruimen Als laatste komt de houten loods in aanmerking waar het evenement zal plaatsvinden. Onze roeiboten worden weer in zomer positie gebracht altijd de voorbode van beter weer. Alle kamers in het oude en nieuwe huis worden gepoetst. Tussendoor wordt de werking niet vergeten en worden de boeken verder gedigitaliseerd de bezoekers ontvangen, fotoshooting voor communie en andere gezelschappen verzorgd, kortom het wordt weer lekker hectisch.

## Tentoonstelling:

Er zijn dit jaar 11 kunstenaar(essen) van de academie van Temse op de site neergestreken, in de ateliers en de nieuwbouw op het eerste hebben ze hun eieren gelegd. Kunst in al zijn vormen is er te bewonderen. We nodigen iedere lezer uit deze werken te komen bewonderen op de site.





## Botter Rosalie:

De werken aan de botter liggen nog stil tot mei. Maar rond de botter zijn de werken verder gegaan.

Er werd een mooie informatie punt toegevoegd voor de bezoekers. Vier grote borden werden geplaatst vlakbij de Botter, hierop ziet men het bouw en zeilplan van de Baasroodse palingbotter en een Zuiderzee botter uit Nederland.

## Opening Seizoen:

29 Maart om 19h30 is het weer zover met onze Opening Seizoen 2019 waarschijnlijk zal deze editie wel voor de dertigste keer de revue passeren. Onze voorzitter zal het evenement openen met de aankondiging van twee sprekers van de overheid. Deze zijn mevrouw Charlier, deputé van de provincie Oost Vlaanderen en mevrouw Els Verwaeren schepenen van de stad Dendermonde. Hierna gevolgd met een receptie aangeboden door de stad Dendermonde. Ook hiervoor wordt de lezer hartelijk uitgenodigd.

## Vismet:

Mensen van de erfgoedcel Brussel willen in een evenement de Vismet in Brussel weer tot leven wekken, althans toch voor 2 weken en daarin heeft Baasrode met zijn Botters en de veiling van de paling in café de Zalm in het verleden een dikke vinger in de pap. Men zegde toen “Als ze in Baasrode niet gescheten hadden, dan hadden ze in Brussel niet gegeten”.

Baasrode was in de negentiende eeuw tot begin twintigste eeuw een doorvoer haven naar Brussel voor etenswaren zoals vis en paling. Zo werd de paling vervoerd door de vrouwen met kruiwagen en een hot over de oude heirweg via Asse. Middernacht werd vertrokken om de ruim dertig kilometer af te leggen naar Brussel.

Ze kwamen dan omstreeks 7h00 aan op de vismarkt om hun paling te verkopen. Paling was het voedsel voor de minder behoevende mensen in tegenstelling tot de dag van vandaag.

De drijvende krachten zijn mevrouw Chantal Brems, de heer Filipe Debroe en last but not least de sympathieke schrijver Lucas Catherine. Zijn nieuwste werk heet dan ook “De buik van Brussel”.

Heel wat stukken van onze vzw gelinkt aan de paling en de bidders worden voor deze twee weken uitgeleend aan hen.

We zijn ook uitgenodigd op de opening vrijdag 26 april, voor de geïnteresseerden het event duurt tot 12 mei. Tijdens dit event maken we graag gebruik om onze bekendheid op Brusselse bodem te verspreiden door onze aanwezigheid, de collectie en de folders van onze Scheepswerven van Baasrode. Wij zorgen dan als wisselwerking voor de verspreiding van hun folders in het Baasroodse en daarbuiten.

